

BR 10 juin 2014

LES CHŒURS DE BOURGES ET LA MUSIQUE DE L'AIR EN CONCERT



www.le-petit-berrichon.com

CH

BOURGES ET SAINT-AMAND-MONTROND

L'Orchestre d'Harmonie de la Musique de l'Air et les Chœurs de Bourges en concert Chœurs d'opéra

BOURGES ET SAINT-AMAND-MONTROND. Événement. Les Chœurs de Bourges et les musiciens de l'orchestre d'harmonie de la Musique de l'air se réunissent pour fêter les quatre-vingts ans de la Musique de l'air. Les 125 choristes et musiciens donneront un concert au Palais d'Auron, à Bourges, mardi 17 juin à 20 h 30, et à la Cité de l'or, à Saint-Amand-Montrond, jeudi 19 juin à 20 h 30. Au programme, des grands airs d'opéra de Verdi, Rossini, Mozart, Beethoven... Entrée : 16 euros ; 11 euros ; gratuit pour les moins de douze ans. Réservations à l'office de tourisme de Bourges, à la Fnac et sur le site Internet www.choeursdebourges.fr. Les bénéfices iront à des associations œuvrant pour les jeunes.

L'Orchestre d'Harmonie de la Musique de l'Air et les Chœurs de Bourges seront en concert Chœurs d'opéra le mardi 17 juin à 20h30 au Palais d'Auron de Bourges et le jeudi 19 juin à 20h30 à la Cité de l'Or de Saint-Amand-Montrond. Cet événement est unique et prestigieux par la qualité des artistes qui se produisent et la grande technicité vocale des œuvres interprétées : les grands airs d'opéra, connus du public.

Ces concerts ont une vocation caritative et les bénéfices dégagés seront reversés en don au profit d'association(s) œuvrant pour les jeunes. Les billets sont disponibles à la FNAC de Bourges et dans les Offices de Tourisme de Bourges et Saint-Amand-Montrond. Ils seront également en vente le jour de la représentation au Palais d'Auron et à la Cité de l'Or.

Dominique AUTHIER

Formation jeunesse (PIJ) de la

LE COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE

La Musique de l'air et les Chœurs de Bourges



CONCERT ■ Les Chœurs de Bourges et l'Harmonie de la musique de l'air ont donné, mardi soir, à Bourges, une prestation qui sera proposée ce soir à la Cité de l'or, à 20 h 30, à Saint-Amand. Concert remarquable qui a permis d'entendre, dans la salle comble du Palais d'Auron, les grands airs d'opéra proposés par les Chœurs et soutenus par l'Harmonie. De ce très bel ensemble, on gardera le souvenir de l'air *l'Amour est enfant de Bohême*, issu de *Carmen*, de Bizet (photo), et d'une très belle interprétation du final de *la Flûte enchantée*, de Mozart. Et, sans doute, la représentation forte et nuancée, des *Danses polovtsiennes* de Borodine.