

AVE VERUM CORPUS

Motette für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Bass und Orgel

K.V.618

W.A. Mozart (1756 - 1791)

17 Juni 1791 in baden

Adagio (♩ = 28)

Violino I *pp*

Violino II *pp*

Viola *pp*

Soprano *sotto voce pp*
A - ve, a - ve, ve - rum. cor - pus, na - tum de Ma - ri - a

Alto *sotto voce pp*
A - ve, a - ve, ve - rum. cor - pus na - tum de Ma - ri - a

Tenore *sotto voce pp*
A - ve, a - ve, ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a

Basso *sotto voce pp*
A - ve, a - ve, ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a

Basso ed Organo *tasto solo pp*

5 3 - 6 4 6 9 8 - # # 6 5 -
2 - - 5 - 4 3 -

9

p *mf*

p *mf*

p *mf*

p *mf*

vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro

9 4 - 6 # 5 #6 - 6 7 - #6 9 8 6 7
4 - - 4 - 5 # - 6 - 6 5

17

p *p* *p* *p* *mp* *mp* *mp* *mp*

ho - mi ne. Cu - jus la - tus per - fo -
 ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per - fo -
 ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per - fo -
 ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per - fo -

tasto solo

5 - # # 5 - - 6 - b7 9 8⁴ b7
 4 # 3 - - 4 - 5 b7 6 5
 b3 - 3

25

pp *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne. Es - to no - bis_ prae - gus -
 ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne. Es - to no - bis_ prae - gus -
 ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne. Es - to no - bis_
 ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne. Es - to no - bis_

- b3 - 6 - #6 b6 6 7 6 - b6 #7 3 4 4 - # 7 6 - 7
 4 - b5 b3 4 - 4 - 4 - 5 6 - 7
 2 - 2 - 2 -

33

mf

mf

mf

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

6 7 - 6 6 6 6 5 6 6 6 4 5 4 3 - 6 6 6 4 3

40

p

pp

p

pp

p

pp

p

p

p

p

p

tr

6 4 6 6 6 7 # 6 7 6 4 3 6 5 4 3