



12

Dank, Dank, Dank sei dir, O - si - ris,

*f* *f* *p*

12

Dank, Dank, Dank sei dir, O - si - ris,

*f* *f* *p*

12

Dank, Dank, Dank sei dir, O - si - ris,

*f* *f* *p*

12

Dank, Dank, Dank sei dir, O - si - ris,

*f* *f* *p*

12

Dank, Dank, Dank sei dir, O - si - ris,

*f* *f* *p*

12

Dank, Dank, Dank sei dir, O - si - ris,

*f* *f* *p*

16

Dank, Dank, dir I - sis, ge - bracht!

*f* *f* *p*

16

Dank, Dank, dir I - sis, ge - bracht!

*f* *f* *p*

16

Dank, Dank, dir I - sis, ge - bracht!

*f* *f* *p*

16

Dank, Dank, dir I - sis, ge - bracht!

*f* *f* *p*

16

Dank, Dank, dir I - sis, ge - bracht!

*f* *f* *p*

16

Dank, Dank, dir I - sis, ge - bracht!

*f* *f* *p*

Allegro

21

Es sieg - te die

*p*

21

Es sieg - te die

*p*

21

Es sieg - te die

*p*

21

Es sieg - te die

*p*

21

*f*

*p*

29

Stär-ke, und krö - net zum Lohn die Schön-heit und Weis - heit mit e - wi-ger Kron',

*f*

29

Stär-ke, und krö - net zum Lohn die Schön-heit und Weis - heit mit e - wi-ger Kron',

*f*

29

Stär-ke, und krö - net zum Lohn die Schön-heit und Weis - heit mit e - wi-ger Kron',

*f*

29

Stär-ke, und krö - net zum Lohn die Schön-heit und Weis - heit mit e - wi-ger Kron',

*f*

29

*f*

*p*

37 *p* Es sieg - te die Stär - ke, es sieg - te die Stär - ke, und krö - net zum

37 *p* Es sieg - te die Stär - ke, es sieg - te die Stär - ke, und krö - net zum

37 *p* Es sieg - te die Stär - ke, es sieg - te die Stär - ke, und krö - net zum

37 *p* Es sieg - te die Stär - ke, es sieg - te die Stär - ke, und krö - net zum

45 Lohn, und krö - net zum Lohn *f* die Schön - heit und *p*

45 Lohn, und krö - net zum Lohn *f* die Schön - heit und *p*

45 Lohn, und krö - net zum Lohn *f* die Schön - heit *p*

45 Lohn, und krö - net zum Lohn *f* die Schön - heit *p*

53 Weis - heit mit e - wig - ger Kron', die Schön - heit und

53 Weis - heit mit e - wi - ger Kron', die Schön - heit und

53 und Weis - heit mit e - wi - ger Kron', die Schön - heit

53 und Weis - heit mit e - wi - ger Kron', die Schön - heit

61 Weis - heit mit e - wi - ger Kron', *f* Es sieg - te die Stär - ke, und krö - net zum

61 Weis - heit mit e - wi - ger Kron', *f* Es sieg - te die Stär - ke, und krö - net zum

61 und Weis - heit mit e - wi - ger Kron', *f* Es sieg - te die Stär - ke, und krö - net zum

61 und Weis - heit mit e - wi - ger Kron', *f* Es sieg - te die Stär - ke, und krö - net zum

69 Lohn die Schön - heit und Weis - heit mit e - wi - ger Kron', mit e - wi - ger

69 Lohn die Schön - heit und Weis - heit mit e - wi - ger Kron', mit e - wi - ger

69 Lohn die Schön - heit und Weis - heit mit e - wi - ger Kron', mit e - wi - ger

69 Lohn die Schön - heit und Weis - heit mit e - wi - ger Kron', mit e - wi - ger

77 Kron', mit e - wi - ger Kron'.

77 Kron', mit e - wi - ger Kron'.

77 Kron', mit e - wi - ger Kron'.

77 Kron', mit e - wi - ger Kron'.

Musical score for piano and voice, measures 85-92. The score is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The piano part is written in a grand staff (treble and bass clefs), and the voice part is written in a single staff (treble clef). The piano part features a complex texture with multiple voices, including a prominent melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand. The voice part consists of a single melodic line with lyrics. The score is divided into two systems, each containing four staves. The first system (measures 85-90) shows the piano part with a complex texture and the voice part with a single melodic line. The second system (measures 91-92) shows the piano part with a complex texture and the voice part with a single melodic line. The piano part features a complex texture with multiple voices, including a prominent melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand. The voice part consists of a single melodic line with lyrics.