

# Joseph Haydn - Mass In B-Flat Major, Hob.XXII:7

## Missa brevis Sancti Joannes de Deo

26

Use intonation on page 4

### Gloria

Original

**Allegro molto**

S. *f* Gra - ti - as a - gi - mus ti - - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

A. Do - mi - ne Fi - li u - nu - ge - ni - te Je - su Chri - ste. Qui to - llis pe - cca - ta

T. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - i, Fi - li - us Pa - -

B. Et in te - rra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lu - nta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus

Org. **Allegro molto**

6 - am. Do - mi - ne De - us, rex coe - le - stis, De - us Pa - - ter, De - us

mu - ndi, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad

8 - tris. Qui to - llis pe - cca - ta mu - ndi, mi - se - re - - re,

te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Quo - ni - am tu so - lus sa - nctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu

11 Pa - - ter o - mni - po - tens. Cum Sa - ncto Spi - ri - tu, in

de - xte - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Cum Sa - ncto Spi - ri - tu, in

8 mi - se - re - - re no - bis. Cum Sa - ncto Spi - ri - tu, in

so - lus a - lti - ssi - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sa - ncto Spi - ri - tu, in

17

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - men, a - - -

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - men, a - - -

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - men,

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - - - men,

*p*

23

- men, a - - - men,

- men, a - - - men,

a - - -

a - - -

*p*

27

a - men, a - men.

a - men, a - men.

- men, a - - - men, a - men, a - men.

- men, a - - - men, a - men, a - men.

*f*