

Joseph Haydn - Mass In B-Flat Major, Hob.XXII:7

Missa brevis Sancti Joannes de Deo

11

111

- men, a - - men,
- men, a - - men,
a - - - - -
a - - - - -

115

a - men, a - men.
a - men, a - men.
- men, a - men, a - men, a - men.
- men, a - - men, a - men, a - men.

Credo

1 *Allegro*

S. *f* Cre - do, cre - do in u - num De - um,
A. *f* Ge - ni - tum, non fa - ctum, co - nsu - bsta - nti - a - lem Pa -
T. *f* Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa -
B. *f* Et ex Pa tre na - tum a - nte o - mni - a sae - cu - la.

Org. *f* *tr*

4

Pa - trem o - mni-po - te - ntem, fa - cto - rem cae - li et te - rrae, vi - si - bi - li - um o - mni - um
 - tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt, per quem o - mni - a fa - cta sunt, per quem
 - lu - tem de - sce - ndit de cae - lis, de - sce - ndit, de - sce - ndit de
 De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De

8

Adagio

et i - nvi - si - bi - li - um. *p* Et i - nca - rna - tus
 o - mni - a fa - cta sunt. *p* Et i - nca - rna - tus
 cae - lis, de cae - lis. *p* Et i - nca - rna - tus
 - o, de De - o. *p* Et i - nca - rna - tus

14

est, et i - nca - rna - tus est de Spi - ri - tu Sa - ncto ex Ma - ri - a Vi - rgi - ne,
 est, et i - nca - rna - tus est de Spi - ri - tu Sa - ncto ex Ma - ri - a Vi - rgi - ne,
 est, i - nca - rna - tus est de Spi - ri - tu Sa - ncto ex Ma - a Vi - rgi - ne,
 est, i - nca - rna - tus est de Spi - ri - tu Sa - ncto ex Ma - a Vi - rgi - ne,

22

ex Ma-ri-a Vi-rgi-ne: et ho-mo, et ho-mo fa-ctus est,
 ex Ma-ri-a Vi-rgi-ne: et ho-mo, et ho-mo fa-ctus est,
 ex Ma-ri-a Vi-rgi-ne: et ho-mo, et ho-mo fa-ctus est,
 ex Ma-ri-a Vi-rgi-ne: et ho-mo, et ho-mo fa-ctus est,

28

ho - - - mo fa - ctus est.
 ho - - - mo fa - ctus est.
 ho - - - mo fa - ctus est.
 ho - - - mo fa - ctus est. *pp* Cru - ci -

32

fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Po - nti - o Pi -

36

pp Pa - ssus, pa - ssus, pa - ssus, et se -
pp Pa - ssus, pa - ssus, pa - ssus, et se -
pp Pa - ssus, pa - ssus, pa - ssus, et se -
 - la - to: Pa - ssus, pa - ssus, pa - ssus, et se -

42

- pu - ltus est, *p* et se - pu - ltus est.
 - pu - ltus est, *p* et se - pu - ltus est.
 - pu - ltus est, *p* et se - pu - ltus
 - pu - ltus est, *p* et se - pu - ltus

47 *Allegro*

f Et re - su - rre - xit te - rti - a di - e, se - cu - ndum scri -
f Et i - te - rum ve - ntu - rus est cum glo - ri - a ju - di -
 est. *f* Et in Spi - ri - tum Sa - nctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - ca - ntem:
 est. *f* Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -

Allegro

52

-ptu - ras. Et a - sce - ndit in cae - lum: se - det ad de - xte - ram Pa -
 - ca - re vi - vos et mo - rtu - os: cu - ius re - gni non e - rit fi -
 qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit, pro - ce -
 - ra - tur, et co - nglo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

58

- tris. Et u - nam, sa - nctam, ca - tho - li - cam et a - po -
 - nis. Et u - nam, sa - nctam, ca - tho - li - cam et a - po -
 - dit. Co - nfi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mi - ssi -
 - tas, Et e - xspe - cto re - su - rre - cti - o - nem

63

- sto - li - cam e - ccle - si - am. Et vi - tam ve - ntu - ri
 - sto - li - cam e - ccle - si - am. Et vi - tam ve - ntu - ri
 - o - nem pe - cca - to - rum. Et vi - tam ve - ntu - ri
 mo - rtu - o - rum Et vi - tam ve - ntu - ri

68

sae - cu-li. A - men, a - men, a - - men, *p* a - - -

sae - cu-li. A - men, a - men, a - - men, *p* a - - -

sae - cu-li. A - men, a - men, a - - men,

sae - cu-li. A - men, a - men, a - - men,

74

- men, a - - - men,

- men, a - - - men,

p a - - -

p a - - -

78

f a - men, a - men.

f a - men, a - men.

- men, a - - - men, *f* a - men, a - men.

- men, a - - - men, *f* a - men, a - men.