

MESSE SOLENNELLE en UT # Mineur (Louis Vierne)

AGNUS DEI

32

Andante. ♩ = 92

SOPRANOS. A - gnus De - i qui tol - lis pec -

ALTOS A - gnus De - i qui tol - lis pec -

TÉNORS. A - gnus De - i qui tol - lis pec -

BASSES. A - gnus De - i qui tol - lis pec -

CHŒUR

ORGUE de CHŒUR

mf dim. p cresc.

Gd. ORGUE

R. Cromorne.
P. Boudon 16 Flûte 4.
G. Flûte et Salicional 8.
PED. Flûtes 8, 16.

10 ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

ca - ta mun - di

ca - ta mun - di mi - se - re - re

ca - ta mun - di

10

10

19 *cresc.* *dim.* *p*
 mi - se - re - re no - bis
cresc. *dim.* *p*
 mi - se - re - re no - bis
cresc. *dim.* *p*
 no - bis mi - se - re - re no - bis
cresc. *dim.* *p*
 mi - se - re - re no - bis

19

19 *G.*
f
R.

PED. SOLO.

28 *p* *cresc.*
 A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta
p *cresc.*
 A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta
p *cresc.*
 A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta
p *cresc.*
 A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

28

28 *dim.*

34 ³⁷ *dim.* *p* *f*
 mun - di mi - se - re - re no - bis
 8 mun - di mi - se - re - re no - bis

37
 mun - di

37

47 *cresc.* *dim.* *p*
 mi - se - re - re no - - - bis
 mi - se - re - re no - - - bis
 8 mi - se - re - re no - - - bis
 mi - se - re - re no - - - bis

47 *cresc.* *dim.* *p*

47 *P.* *f*

PED. R.

p *poco cresc.*

pec - ca - ta mun -

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -

p *poco cresc.*

dim.

cresc. molto. *f* *Poco rit.* *dim.*

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

cresc. molto. *f* *dim.*

A - gnus De - i qui to - lis pec - ca - ta mun - di

cresc. molto. *f* *dim.*

- - di A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - di

cresc. molto. *f* *dim.*

- - di A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di

cresc. molto. *f* *dim.*

3674 **A Tempo.** *pp subito.* *dolce.* *cresc.*

do - na no - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem do -

pp subito. *dolce.* *cresc.*

do - na no - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem do -

pp subito. *en dehors.* *cresc.*

do - na no - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem do -

pp subito. *dolce.* *cresc.*

do - na no - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem do -

74 *pp subito.* *dolce.* *cresc.*

74 **R. Flûte 8**

83 *dim.* *p*

na - - - - - no - bis - - - - - pa - - - - - cem

dim. *p*

na - - - - - no - bis - - - - - pa - - - - - cem

dim. *p*

na - - - - - no - bis - - - - - pa - - - - - cem

dim. *p*

na - - - - - no - bis - - - - - pa - - - - - cem

83 *dim.*

83 **R. Fl. 4-16.** *f*

Do - - - na no - - -

Do - - - na no - - -

Do - - - na no - - -

Do - - - na no - - -

dim. *p*

bis pa - - - cem

bis pa - - - cem

bis pa - - - cem

bis pa - - - cem

Flûtes 8-4

pp