

An intricate, black and white woodcut-style border surrounds the text. It features a variety of musical instruments including a harp, a lute, a violin, a double bass, a drum set, and a keyboard instrument. The instruments are arranged in a dense, overlapping pattern, with some appearing to be part of a larger architectural or decorative structure. At the top center, there is a crest or coat of arms with a crown and a shield containing a scene. The overall style is highly detailed and characteristic of late 19th or early 20th-century decorative arts.

SAINT-SAËNS *Camille*

(1835 - 1921)

*Quam dilecta Op. 148*

*pour chœur & orgue*

*Avec Privil. du Roy. ©*

# QUAM DILECTA

Camille Saint-Saëns

Op.148, Motet à 4 voix mixtes.

**Allegretto**

*p*

Soprano  
Quam di - - lec - - ta ta-ber - na - - - cu-la

Alto  
Quam di - - lec - - ta ta-ber - na - - - cu-la

Ténor  
Quam di - - lec - - ta ta-ber - na - - - cu-la

Basse  
Quam di - - lec - - ta ta-ber - na - - - cu-la

**Orgue**

*p*

[6]

tu - a, Do - mi-ne vir - tu - tum!

tu - a, Do - mi-ne vir - tu - tum!

tu - a, Do - mi-ne vir - tu - tum!

tu - a, Do - mi-ne vir - tu - tum!

*legato*

12 **1** *poco cresc.*

Con-cu-pis - cit et de - fi-cit a - ni-mame - a in\_\_ a - - tri-a

*poco cresc.*

Con-cu-pis - cit et de - fi-cit a - ni-mame - a in\_\_ a - - tri-a

*poco cresc.*

Con-cu-pis - cit et de - fi - cit\_\_ a - ni-mame - a in\_\_ a - - tri-a

*poco cresc.*

Con-cu-pis - cit et de - fi-cit a - ni-mame - a in\_\_ a - - tri-a

**1**

17 **2** *f*

Do - - - mi - ni. Cor me-um et ca-ro me - -

Do - - - mi - ni.

Do - - - mi - ni.

Do - - - mi - ni.

**2** *f*

23

a, ex-ul - ta - ve - - - - runt in De - um vi - - - vum,  
 Cor me - um et ca - ro me - - - - a ex - ul - ta - ve - - - - - runt, ex - ul - ta -

28

ex - - - - ul - ta - - - - ve - - - - - runt in De - um vi - vum  
 et ca - ro me - - - - - a ex - ul - ta - ve - runt in De - um vi - vum  
 ve - runt in de - um vi - - - - - vum in De - um vi - vum  
 ve - - - - runt in De - - - - um vi - vum in De - um vi - vum

34 3

*pp*  
et e - nim pas - - - ser in-ve-nit si - bi

*pp*  
et e - nim pas - - - ser in-ve-nit si - bi

*pp*  
et e - nim pas - - - ser

*pp*  
et e - nim pas - - - ser

3

*pp*

38

do - - - - mum, et tur - tur ni - - - dum

do - - - - mum, et tur - tur ni - - - dum

in-ve-nit si - - bi do - - - mum et tur - tur

in-ve-nit si - - bi do - - - mum et tur - tur

*pp*

42 4 *poco cresc.*

si - - - bi ni - - - dum si - - - bi u - bi

si - - - bi ni - - - dum si - - - bi u - bi

*poco cresc.*

ni - - - dum si - - - bi u - bi po - nat pul - los

*poco cresc.*

ni - - - dum si - - - bi u - bi po - nat pul - los

4

46 *cresc.* **f**

po - nat pul - los su - - - - os Al - ta - - ri-a tu - a,

*cresc.* **f**

po - nat pul - los su - - - - os Al - ta - - ri-a tu - a,

*cresc.* **f**

su - - - os Al - ta - - ri-a tu - a,

*cresc.* **f**

su - - - os Al - ta - - ri-a tu - a,

*cresc.*

51

Do - - - - mi - ne vir - - - tu - - - - tum,

Do - - - - mi - ne vir - - - tu - - - - tum,

Do - - - - mi - ne vir - - - tu - - - - tum,

Do - - - - mi - ne vir - - - tu - - - - tum,

57

5

*ff*

Rex me - - us et De - - us me - - - - - us.

Rex me - - us et De - - us me - - - - - us.

Rex me - - us et De - - us me - - - - - us.

Rex me - - us et De - - us me - - - - - us.

5

*p*

64

*p*  
 Be - - a - - - ti qui ha - bi-tant in do-mo tu - - - a,  
*p*  
 Be - - a - - - ti qui ha - bi-tant in do-mo tu - - - a,  
*p*  
 Be - - a - - - ti qui ha - bi-tant in do-mo tu - - - a,  
*p*  
 Be - - a - - - ti qui ha - bi-tant in do-mo tu - - - a,  
*legato*

69

6

Do - - - mi - - ne: in sæ - - - cu - la sæ - - - cu - lo - - -  
 Do - - - mi ne: in sæ - - - cu - la sæ - - - cu - lo - - -  
 Do - - - mi - - ne: in sæ - - - cu - la sæ - - - cu - lo - - -  
 Do - - - mi - - ne: in sæ - - - - - - - cu - la sæ - - - cu - lo - - -  
 6



76

rum lau - da - - - - - bunt te, lau - da - - - -

rum lau - da - - - - - bunt te, lau - da - - - -

rum lau - da - - - - - bunt te, lau - - da - - - -

rum lau - da - - - - - bunt te, lau - - da - - - -

7

*p*

*p*

*p*

*p*

7

82

- - bunt te A - - - - - men.

- - bunt te A - - - - - men.

- - bunt te A - - - - - men.

- - bunt te A - - - - - men.

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

Rit.

Rit.