

# Litanies de la Vierge - III Allegro

*Litanie della Beata Vergine*  
in F minor

Francesco Durante

228 **Allegro assai**

Canto  
Re - gi - na An - ge - lo - rum,

Alto  
Re - gi - na An - ge - lo - rum,

Tenore  
Re - gi - na An - ge - lo - rum,

Basso  
O - ra pro -

Piano

231

Re - gi - na Pa - tri - ar -

Re - gi - na Pa - tri - ar -

Re - gi - na Pa - tri - ar -

no - bis.

Pia.

234

cha - rum, Re - gi - na Pro - phe -

cha - rum, Re - gi - na Pro - phe -

cha - rum, Re - gi - na Pro - phe -

o - ra pro no - bis.

Pia.

238

ta - rum, Re - gi - na A - pos - to -

ta - rum, Re - gi - na A - pos - to -

ta - rum, Re - gi - na A - pos - to -

o - ra pro no - bis.

Pia.

242

lo - rum,  
lo - rum,  
lo - rum,

o - ra pro no - bis. Re gi - na Mar - ti -

Pia.

246

o - ra pro no - bis,  
o - ra pro no - bis,  
o - ra pro no - bis,

rum. Re - gi - na con - fes -

Pia.

250

o - ra pro no - bis,  
o - ra pro no - bis,  
o - ra pro no - bis,  
so - rum, Re - gi - na Vir - gi -

Pia.

254

o - ra pro no - bis. Re - gi - na San -  
o - ra pro no - bis. Re - gi - na San -  
o - ra pro no - bis. Re - gi - na San -  
num, Re - gi - na San -

Pia.

257

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis,

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis, o - ra - pro

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis, o - ra pro

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

Pia.

260

o - ra pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis.

- bis, o - ra pro no - bis.

Pia.