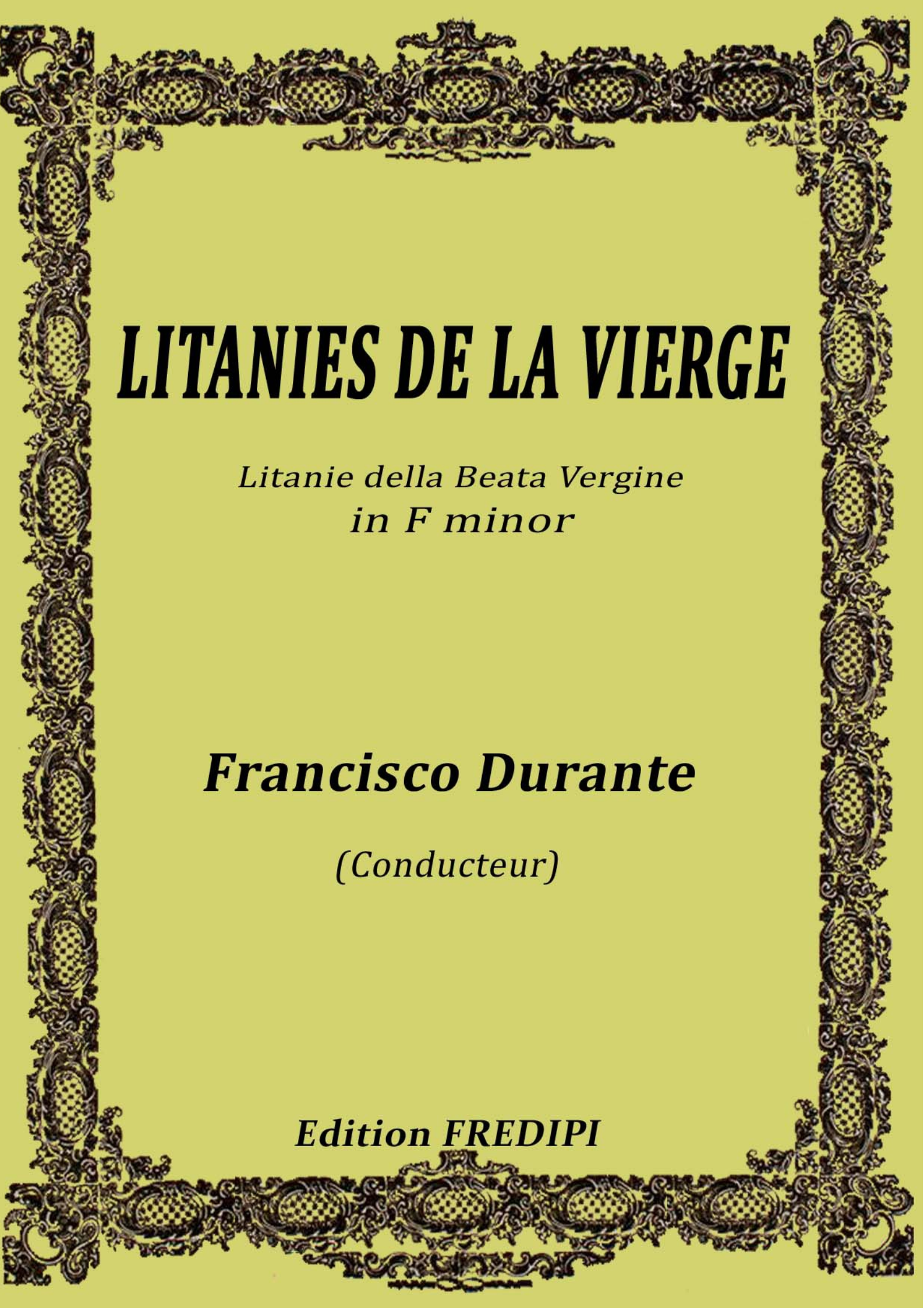




LITANIES DE LA VIERGE

*Litanie della Beata Vergine
in F minor*

Francisco Durante

(Conducteur)

Edition FREDIPI

Litanies de la Vierge

Litanie della Beata Vergine

in F minor

Francesco Durante

Largo

dolce

Violini

dolce

Viola

dolce

Organo et cello

5

dolce

Canto

dolce

Ky - ri - e e - le -

Alto

dolce

Ky - ri - e e - le -

Tenore

Basso

dolce

7 6 6 7 5 9 8 7 6 9 5 7 6 7 6 7

9

i - son, e - le i - son.

i - son, e - le i - son. Chris -

dolce
Chris - te e - le -

9 8 7 7 6 6 7 6 7 6 5 5

13

te e - le i son, e - le

i son, e - le

i son, e - le

9 8 7 6 9 8 7 7 6 6 5 7

17

f

f

f

f

Ky - ri - e e - le - i - son.

i - son. *f* Ky - ri - e e - le - i - son.

i - son. *f* Ky - ri - e e - le - i - son. Chris - te__

Chris - te__ au -

6 5 6 4 5 b2 4+ 6 3 7 3 5 4 9 8

21

dol.

dol.

dol.

dol.

Chris - te ex -

Chris - te ex - au -

au - di - nos.

di - nos.

9 8 6 b9 6 7 6 5 6 4 5 5 4 9 8

24

au - - - - -

Chris - te ex - au - - -

Chris - te ex -

7 6 b9 8 7

27

di - nos, ex - au - di - nos. Pa - ter de coe - lis De - us, Fi -

di - nos, ex - au - di - nos. - Pa - ter - de - coe - lis De - us, Fi -

di - nos, ex - au - di - nos. Pa - ter de coe - lis De - us, Fi -

au - di - nos, ex - au - di - nos. Pa - ter de coe - lis De - us, Fi -

6 6 5 6 6 7 6 5 b b 6 5 b 5

31

li Re - demp - tor mun - di De - us, *f*

li Re - demp - tor mun - di De - us,

li Re - demp - tor mun - di De - us, Spi - ri - tus Sanc - te

li Re - demp - tor mun - di De - us, Spi - ri - tus Sanc - te *f*

3 6 5 5 6 b7
5 3

33

dol.

dol.

dol.

Soli *dol.*

Spi - ri - tus Sanc - te De - us, mi - se - re - re

dol.

Spi - ri - tus Sanc - te De - us, mi - se - re - re no -

De - us, Sanc - ta Tri - ni - tas, u - nus De - us,

De - us, Sanc - ta Tri - ni - tas, u - nus De - us, *dol.*

6 6 7 b6 8 5 4 9 8

7 **6**_____ **9** **8**_____

6	6	7
5	4	3

43

f *dol.* *Solo dol.*

f *tr* Sanc - ta De-i

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

no - bis, o - ra pro. no - bis,

p

4 4 4 6 4 4 7 6 6 7 5 4

46

f *Tutti f*

ge-ni-trix, Sanc - ta Vir-go. vir-gi-num, o - ra pro no - bis, o - ra pro

Tutti f

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

Tutti f

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

Tutti f

o - ra pro no - bis, o - ra pro

f

9 8 5 4 4 6 4 6 4 6 5 6

49

no - bis. Ma - ter Chris-ti, di - vi-næ

ra pro no - bis. Ma - ter Chris-ti, di - vi-næ

ra pro no - bis. Ma - ter, Ma - ter,

no bis. Ma - ter, Ma - ter,

52

gra-ti-æ, Ma-ter pu - ris-si-ma, Ma-ter cas - ti-si-ma,

gra-ti-æ, Ma-ter pu - ris-si-ma, Ma-ter cas - ti-si-ma,

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter in - vi - o

Ma - ter, Ma ter, Ma - ter in - vi - o -

b 6 5 6 5 6 5 6 7 6 5 6 6 7 6 5 6 6 5

55

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter,

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter,

p *p* *p* *p* *p*

la-ta in-te-me - ra-ta, a - ma-bi-lis, ad - mi ra-bi-lis, Cre - a -

la-ta in-te-me ra-ta, a - ma-bi-lis, ad - mi ra-bi-lis, Cre - a -

p *p* *p* *p* *p*

b b 6 5 b b 6 5 b b 6 5

59

p *f* *f* *f*

Ma-ter cre - a - to - ris, o - ra pro

p *f* *f* *f*

Ma-ter cre - a - to - ris, o - ra pro no-bis, o - ra pro

f *f* *f* *f*

to - ris, o - ra pro no-bis,

to - ris, o - ra pro no-bis, o - ra pro no-bis, o -

f *f* *f* *f*

b 6 b b 6 b b 6 b b

Andantino un poco grazioso

[illegible]

Copyright © FREDIPI 2024 - L'édition peut être librement distribuée, dupliquée ou enregistrée.

106

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Soli *Soli*

no - bis. Spe - cu - lum jus -

no - bis. Spe - cu lum jus -

no - bis.

no - bis.

6 6 $\flat$ 6 $\flat$ 6 5 $\flat$ $\sharp$ 6 8 $\sharp$ 6 8 $\sharp$ 6 4 6 6 $\flat$ 5 $\flat$ 6 $\flat$ 5 4

115

f *p* *f* *f* *p* *f*

f *p* *f* *f* *p* *f*

ti - ti-æ Se-des sa - pi - en - ti-æ, Cau - sa nos - træ læ -

ti - ti-æ, Se-des Sa - pi - en - ti-æ, Cau - sa nos - træ læ -

f *p* *f* *f* *p* *f*

$\flat$ $\flat$ 6 $\flat$ 5 4 6 $\flat$ 5 4

121

ti - ti-æ, Tutti o - ra pro no - bis. bis.

ti - ti-æ, Tutti o - ra pro no - bis. bis.

tutti O - ra pro no - bis. bis.

Tutti O - ra pro no - bis. bis.

b b6 8 6 8 6 4 6 6 5 6 8 6 6 6

130

p

p

Soli *dol.*

Vas spi - ri - tu - a - le, Vas ho - no - ra-bi-le,

Soli *dol.*

Vas spi - ri - tu - a - le, Vas ho - no - ra-bi-le, Vas in -

p

b 4 6 b6 5 4+ 6 6 b 5 b b

139

Vas in - si - gne de - vo - ti - o nis,
si - gne de - vo - ti - o - - - - - nis,

6 5 b6 5 6 5 #6 4

146

dolce *f*
dolce *f*
dolce *f*
Tutti dolce *f*
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.
Tutti dolce *f*
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.
Tutti dolce *f*
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.
Tutti dolce *f*
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.
dolce *f*

4 4+ 6 5 6 6 5 #6 8 #6 8 #6 4 4+ 5 6 6 5

156

Solo

Ro - sa_ mys-ti-ca, tur-ris. Da - vi-di-ca, tur-ris e - bur-ne-a,

6 6 5 7 4 5 6 5 6 5 4+ 6

5 4 4 5 4 4 4 # 6

164

Do - mus. au-re-a, Foe-de - ris ar-ca, ja-nu-a_ cœ-li, Ste - la ma-tu - ti-na,

5 6 5 6 7 6 #6 #

172

Tutti
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Tutti
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Tutti
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Tutti
O - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

f

#6 # #6 # 6 6 5 8 4

179

dol.
Sa - lus in - fir - mo - rum, O - ra pro

Soli dol.
Sa - lus in - fir - mo - rum, O - ra pro

Soli dol.
Sa - lus in - fir - mo - rum, O - ra pro

Tutti f
O - ra pro

f

b2 7 4 4 4+ 6 6 4 #

187

f *dol.* *Soli dol.*

Tutti f *Soli dol.*

O - ra pro no - bis. Re - fu - gi - um pec - ca - to - rum,

O - ra pro no - bis. Re - fu - gi - um pec - ca - to - rum,

no - bis, o - ra pro no - bis. Re - fu - gi - um pec - ca - to - rum,

no - bis, o - ra pro no - bis.

f *dol.*

195

f *Tutti f*

o - ra pro no - bis. Con - so - la - trix

o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Con - so - la - trix af - flic -

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

f *f*

203

af - flic - to - rum, Con - so - la - trix af - flic - to - rum,
 Con - so - la - trix af - fli - cto - rum,
 to - rum, Con - so - la - trix af - flic - to - rum,
 Con - so - la - trix af - flic - to - rum,
 Con - so - la - trix af - flic - to - rum,

5 6 8 2 7 8 7 6

210

o - ra pro no - bis. Au - si - li-um Chri - sti - a - no - rum
 o - ra pro no - bis. Au - si - li-um Chri - sti a - no - rum
 o - ra pro - no - bis. Au - si - li-um Chri - sti - a - no - rum
 o - ra pro no - bis. Au - si - li-um Chri - sti - a - no - rum

6 6 6 6 5 8 7 6 8

216

dol.

o - ra pro no - bis. o -

dol.

o - ra pro no - bis, o - ra pro

dol.

o - ra pro no - bis, o - ra pro

dol.

o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

dol.

o - ra pro no -

6 5 6 6 5 #8 8 7 4 #6

223

ra pro no - bis.

no - bis.

no - bis.

- - - bis.

8 4+ 6 6 5 5 4 5 4 5 4 5 4

Allegro assai

228

Re - gi - na An - ge - lo - rum,

Re - gi - na An - ge - lo - rum,

Re - gi - na An - ge - lo - rum,

O - ra pro_

Allegro assai

7 6/4 # b6 4 6

231

Re - gi - na Pa - tri - ar -

Re - gi - na Pa - tri - ar -

Re - gi - na Pa - tri - ar -

no - bis.

b5 4 # 7 b6 5

234

cha - rum, Re - gi - na Pro - phe -

cha - rum, Re - gi - na Pro - phe -

cha - rum, Re - gi - na Pro - phe -

o - ra pro no - bis.

6/5 5/4 # 7 5/4 3

238

ta - rum, Re - gi - na A - pos - to -

ta - rum, Re - gi - na A - pos - to -

ta - rum, Re - gi - na A - pos - to -

o - ra pro no - bis.

6/5 6/4 5/3 7 8/6 6/4 5/#

242

lo - rum,

lo - rum,

lo - rum,

o - ra pro no - bis. Re gi - na Mar - ti -

6 5 6 4 5 # 7 6 4 5 #

246

o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis,

rum. Re - gi - na con - fes -

b 4 6 5 4 7 5 4 3

250

o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis,

so - rum, Re - gi - na Vir - gi -

4 6 5 4 3 7 5 4 3

254

tutti

o - ra pro no - bis. Re - gi - na San -

o - ra pro no - bis. Re - gi - na San -

o - ra pro no - bis. Re - gi - na San -

num, Re - gi - na San -

tutti

4 6 6 5 4 7

257

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis,

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis, o - ra - pro

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis, o - ra pro

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

6 6 # 6 5 6 6

260

o - ra pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis.

- bis, o - ra pro no - bis.

6/4 6/4 6/5 6/4

dolce

Adagio
dolce

4 3 6 5 7 6 5 4 6 6 5 6 6 8

2 4 4 4

281

ca - ta mun - di, ex - au - di nos, Do - mi -
 Tutti
 Tutti
 Tutti
 Tutti
 ex - au - di nos, Do - mi -
 ex - au - di nos, Do - mi -
 ex - au - di nos, Do - mi -

7 6 #6 8 # b6 5 6 4 5 #

288

ne. Ag-nus De-i qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re -
 ne. Ag-nus De-i qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re -
 ne. Ag-nus De-i qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re -
 ne. Ag-nus De-i qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re -

2 # 5 7 6 8 6 5 4 3 2

297

mi - se - re - re, mi - se

- re no - bis, mi - se - re

re no - - - -

re no - - - -

6 5 8 9 8 6 5 4+ 6 8 7 6 6 4

302

re - no - bis no - bis.

re - no - bis no - bis.

- - - - - bis.

- - - - - bis.

2 7 6 7 4 6 8 5