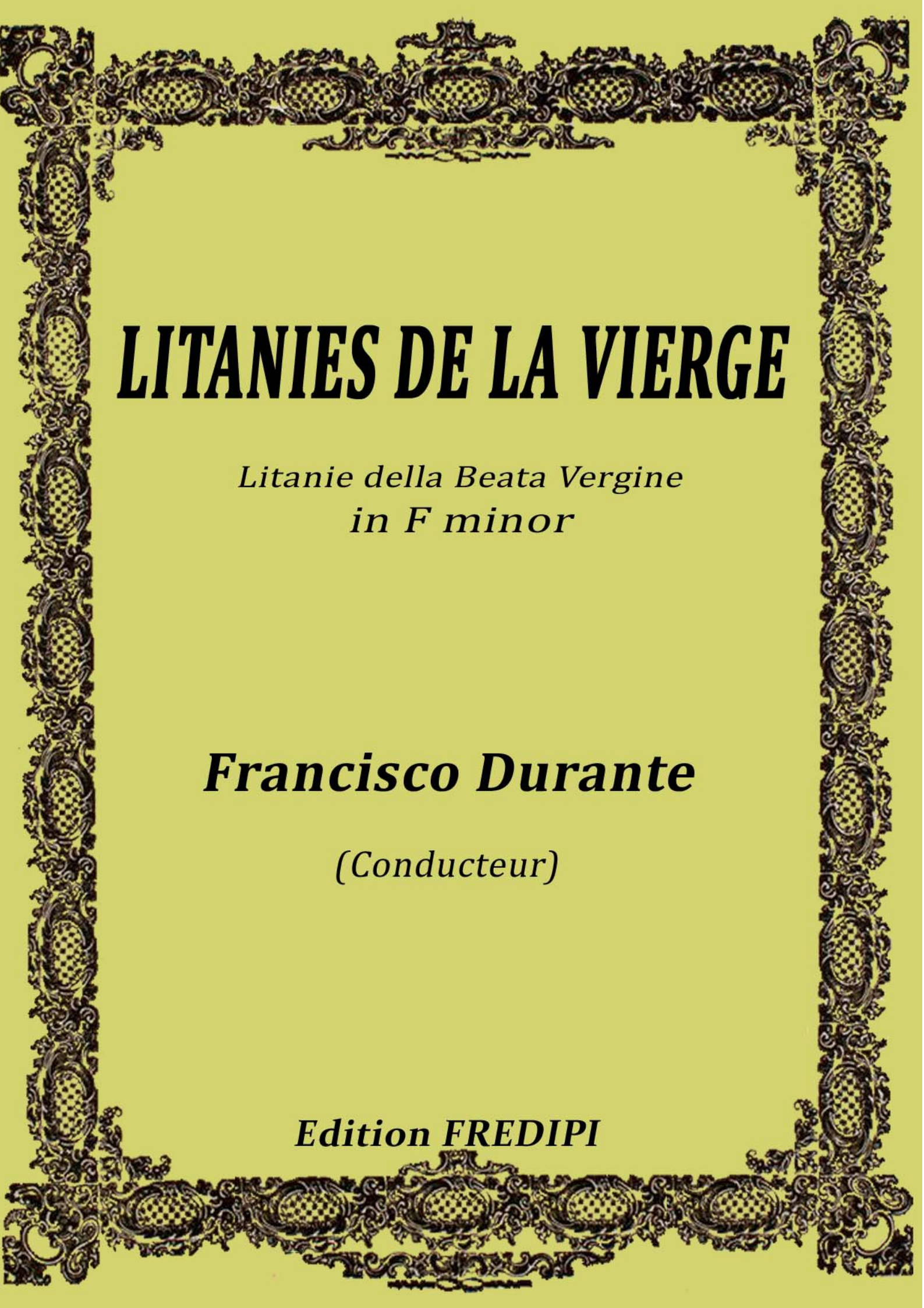




LITANIES DE LA VIERGE

*Litanie della Beata Vergine
in F minor*

Francisco Durante

(Conducteur)

Edition FREDIPI

Litanies de la Vierge

Litanie della Beata Vergine

in F minor

Francesco Durante

Largo

dolce

Violini

dolce

Viola

dolce

Organo et cello

5

dolce

Canto

dolce

Ky - ri - e e - le -

Alto

dolce

Ky - ri - e e - le -

Tenore

Basso

dolce

7 6 6 7 5 9 8 7 6 9 5 7 6 7 5 4 7

9

i - son, e - le i - son.
i - son, e - le i - son. Chris -
Chris - te e - le -

dolce

9 8 7 7 6 6 7 6 7 6 5 5

13

te e - le i son, e - le
i son, e - le

p

9 8 7 6 9 8 7 7 6 6 5 7

17

f

f

f

f

f

Ky - ri - e e - le - i - son.

i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.

i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Chris - te

Chris - te au -

6 5 6 4 5 4 $\flat 2$ 4+ 6 3 7 3 4 5 4 9 8

21

dol.

dol.

dol.

dol.

dol.

Chris - te ex -

Chris - te ex - au -

au - di - nos.

di - nos.

9 8 6 $\flat 9$ 6 7 6 5 6 4 5 4 5 4 9 8

24

au - Chris - te ex - au -

p *dol.*

7 6 b9 8 7

27

di - nos, ex - au - di - nos. Pa - ter de cœ - lis De - us, Fi -

f *Tutti*

6 6 5 6 6 7 6 5 b b 6 5 b 5

31

li Re - demp - tor mun - di De - us, Spi - ri-tus Sanc - te

3 6 5 5 3 6 b7

33

Spi - ri-tus Sanc - te De - us, mi - se-re-re

Spi - ri-tus Sanc - te De - us, mi - se-re-re no -

De - us, Sanc - ta Tri - ni-tas, u-nus De - us, mi - se-re-re no -

De - us, Sanc - ta Tri - ni-tas, u-nus De - us, mi - se-re-re no -

6 6 7 6 8 5 4 9 8

40

f *dolce* *f*

Soli *dol.* *Tutti*

re - re no - bis, Sanc - ta Ma - ri - a,

re - re no - bis, Sanc - ta Mar - ri - a,

re - re no - bis, Sanc - ta Ma - ri - a, *f*

re - re no - bis, *dolce* O - ra pro

6 6 7 7 6 6

5 4 3

43

f *Solo dol.*

f *tr* Sanc - ta De-i

o - ra pro no-bis, o - ra pro no - bis,

o - ra pro no-bis, o - ra pro no - bis,

no-bis, o - ra pro. no-bis,

p

6 6 7 5 4

46

f *Tutti f*

ge-ni-trix, Sanc - ta Vir-go. vir-gi-num, o - ra pro no-bis, o - ra pro

Tutti f

o - ra pro no-bis, o - ra pro no-bis, o -

Tutti f

o - ra pro no-bis, o - ra pro no-bis, o -

Tutti f

o - ra pro no-bis, o - ra pro

9 8 5 4 6 6 6 5 6

49

no - bis. Ma - ter Chris-ti, di - vi - næ

ra pro no - bis. Ma - ter Chris-ti, di - vi - næ

ra pro no - bis. Ma - ter, Ma - ter,

no bis. Ma - ter, Ma - ter,

52

gra-ti-æ, Ma-ter pu - ris-si-ma, Ma-ter cas - ti-si-ma,

gra-ti-æ, Ma-ter pu - ris-si-ma, Ma-ter cas - ti-si-ma,

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter in - vi - o

Ma - ter, Ma ter, Ma - ter in - vi - o -

b 6 6 5 b 6 5 b 6 7 6 5 b 6 7 6 5 b 6 7 6 5

55

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter,

f *f* *f* *f*

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter,

p *p* *p* *p*

la - ta in - te - me - ra - ta, a - ma - bi - lis, ad - mi ra - bi - lis, Cre - a -

p *p* *p* *p*

la - ta in - te - me ra - ta, a - ma - bi - lis, ad - mi ra - bi - lis, Cre - a -

p *p* *p* *p*

b 4 6 3 b 4 6 3 b 4 6 3 b 4 6 3

59

p *f* *f*

Ma - ter cre - a - to - ris, o - ra pro

p *f* *f*

Ma - ter cre - a - to - ris, o - ra pro no - bis, o - ra pro

f *f*

to - ris, o - ra pro no - bis,

f *f*

to - ris, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

b 6 b 4 6 4 4 4 6 4 4

[illegible]

65

dim. *tr*

dim. *tr*

dim.

bis, *dim.* o - ra pro no bis.

bis, o - ra pro no - bis.

dim.

bis, o - ra *dim.* pro no - bis.

bis, o - ra pro no - bis.

dim.

5 6 5 6 5

Andantino un poco grazioso

[illegible]

87

ve - ne - ran-da, Vir - go prae - di - can-da, O - ra pro no - bis.

Tutti *dol. cresc.* *f*

O - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis.

O - ra pro no - bis.

6 7 6 5 4 4+ 6 6 6 4

97

Vir - go po-tens, Vir - go cle-mens, vir-go fi - de-lis, o - ra pro

Tutti *dol.* *p*

o - ra pro

o - ra pro

o - ra pro

6 6 6 4 6 8 6 8 4 4+

106

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

no - bis. *Soli* Spe - cu - lum - jus -

no - bis. *Soli* Spe - cu lum - jus -

no - bis.

no - bis.

6 6 ♭ 6 6 5 ♭ 4 5 ♭ 4 6 8 4 6 8 4 6 4 6 6 5 3 ♭ 6 5 4 5

115

f *p* *f* *f* *p* *f*

ti - ti-æ Se-des sa - pi - en - ti-æ, Cau - sa nos - træ. læ -

ti - ti-æ, Se-des Sa - pi - en - ti-æ, Cau - sa nos - træ. læ -

f *p* *f* *f* *p* *f*

♭ ♭ 6 6 5 ♭ 4 5 ♭ 4 6 8 4 6 8 4 6 4 6 6 5 3 ♭ 6 5 4 5

121

Tutti

ti - ti-æ, o - ra pro no - bis. bis.

Tutti

ti - ti-æ, o - ra pro no - bis. bis.

tutti

O - ra pro no - bis. bis.

Tutti

O - ra pro no - bis. bis.

b ♯ ♯6 8 ♯6 8 ♯6 4 6 6 6 5 ♯6 8 ♯6 ♯ ♯6

130

p

Soli dol.

Vas spi - ri - tu - a - le, Vas ho - no - ra-bi-le,

Soli dol.

Vas spi - ri - tu - a - le, Vas ho - no - ra-bi-le, Vas in -

p

♯ 4 6 ♭6 4 5 ♯ 4+ 6 ♯6 ♭ 5 ♭ ♭

139

Vas in - si - gne de - vo - ti - o nis,
si - gne de - vo - ti - o - - - nis,

6/5 b6/5 6/5 #6 4

146

dolce *f*
dolce *f*
Tutti dolce
Tutti dolce
Tutti dolce
Tutti dolce
dolce *f*

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

4 4+ 6/5 6/5 6/4 5/4 #6 8/4 #6 8/4 #6 4 4+ 5 6/5 6/4 5/4

156

Solo

Ro - sa_ mys-ti-ca, tur-ris Da - vi-di-ca, tur-ris e - bur-ne-a,

6 5 6 4 5 4 7 5 4 4 5 4 6 5 6 4 5 # 4+ 6

164

Do - mus au-re-a, Foe-de - ris ar-ca, ja-nu-a_ cœ-li, Ste - la ma-tu - ti-na,

5 6 5 6 5 6 7 6 #6

172

Tutti
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Tutti
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Tutti
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Tutti
O - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

#6 # #6 # 6 6 5 8 4
5 4 #

179

Soli dol.
Sa - lus in - fir - mo - rum,

Soli dol.
Sa - lus in - fir - mo - rum,

Soli dol. *Tutti f*
Sa - lus in - fir - mo - rum, O - ra pro

Tutti f
O ra pro

dol. *f*
b2 7 4 4 4+ 6 6 4 #

187

Tutti f *Soli dol.*

O - ra pro no - bis. Re - fu - gi - um pec - ca - to - rum,

Tutti f *Soli dol.*

O - ra pro no - bis. Re - fu - gi - um pec - ca - to - rum,

Soli dol.

no - bis, o - ra pro no - bis. Re - fu - gi - um pec - ca - to - rum,

no - bis, o - ra pro no - bis.

dol.

195

f *Tutti f*

o - ra pro no - bis. Con - so - la - trix

f

o - ra pro no - bis.

f

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Con - so - la - trix af - flic -

f

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

f

203

af - flic - to - rum, Con - so - la - trix af - flic - to - rum,
 Con - so - la - trix af - fli - cto - rum,
 to - rum, Con - so - la - trix af - flic - to - rum,
 Con - so - la - trix af - flic - to - rum,

5 4 b #6 8 2 b9 8 7 4

210

o - ra pro no - bis. Au - si - li-um Chri - sti - a - no - rum
 o - ra pro no - bis. Au - si - li-um Chri - sti a - no - rum
 o - ra pro - no - bis. Au - si - li-um Chri - sti - a - no - rum
 o - ra pro no - bis. Au - si - li-um Chri - sti - a - no - rum

6 6 6/5 6/4 5 8 7 6 8

216

dol.

dol.

dol.

dol.

dol.

dol.

o - ra pro no - bis. o -

o - ra pro no - bis, o - ra pro

o - ra pro no - bis, o - ra pro

o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

o - ra pro no -

6 5 6 6 5 #8 8 7 6

223

ra pro no - bis.

no - bis.

no - bis.

- bis.

8 4+ 6 6 5 5 b 6 5

Allegro assai

228

Re - gi - na An - ge - lo - rum,
 Re - gi - na An - ge - lo - rum,
 Re - gi - na An - ge - lo - rum,
 O - ra pro_

Allegro assai

7 6/4 # b6 4 6

231

Re - gi - na Pa - tri - ar -
 Re - gi - na Pa - tri - ar -
 Re - gi - na Pa - tri - ar -
 no - bis.

b5 4 # 7 b6 5

234

cha - rum, Re - gi - na Pro - phe -

cha - rum, Re - gi - na Pro - phe -

cha - rum, Re - gi - na Pro - phe -

o - ra pro no - bis.

6/5 5/4 # 7 5/4 3

238

ta - rum, Re - gi - na A - pos - to -

ta - rum, Re - gi - na A - pos - to -

ta - rum, Re - gi - na A - pos - to -

o - ra pro no - bis.

6/5 6/4 5/3 7 8/6 6/4 5/3

242

lo - rum,
lo - rum,
lo - rum,
o - ra pro no - bis. Re gi - na Mar - ti -

6 5 6 4 5 7 6 4 5 #

246

o - ra pro no - bis,
o - ra pro no - bis,
o - ra pro no - bis,
rum. Re - gi - na con - fes -

b 4 6 5 4 7 5 4 3

250

o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis,

so - rum, Re - gi - na Vir - gi -

4 6 5/4 3 7 5/4 3

254

tutti

o - ra pro no - bis. Re - gi - na San -

o - ra pro no - bis. Re - gi - na San -

o - ra pro no - bis. Re - gi - na San -

num, Re - gi - na San -

tutti

4 6 6/4 5/4 7

257

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis,

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis, o - ra - pro

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis, o - ra pro

cto - rum om - ni - um, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

6 6 # 6 5 6 6 5

260

o - ra pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis.

- bis, o - ra pro no - bis.

6 4 6 4 6 5 6 4 #

264 *Adagio dolce*

Solo dolce

Agnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta-mun-di, *Tutti* par-ce

Tutti par-ce

Tutti par-ce

Adagio dolce

6 5 7 #6 8 6 4 5

272

solo dolce

A-gnus De-i, qui tol-lis pec-

no-bis Do-mi-ne.

no-bis Do-mi-ne.

no-bis Do-mi-ne.

dolce

4 3 2 6 4 7 6 5 4 6 6 4 5 #6 6 8

281

ca - ta mun - di, ex - au - di nos, Do - mi -
 Tutti
 Tutti ex - au - di nos, Do - mi -
 Tutti
 Tutti ee - au - di nos, Do - mi -
 Tutti
 Tutti ex - au - di nos Do - mi -

7 6 #6 8 # b6 5 6 4 5 #

288

ne. Ag-nus De-i qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re -
 ne. Ag-nus De-i qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re -
 ne. Ag-nus De-i qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re -
 ne. Ag-nus De-i qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re -

2 5 5 b 7 6 8 b 6 5 4 3 2

302

[illegible]