

# 2i. Lacrymosa dies illa.

*Soloquartett & Choeur*

Messe de Requiem - II. Dies Irae

Giuseppe Verdi

... dernières mesures aria Dies iræ "Confutatis"

$\text{♩} = 80$  *morendo.*

**Largo**  $\text{♩} = 60$

624 MEZZO-SOPRANO soliste . 625 *con molto espress.* 626

M. La - cry - mo - sa di - es

627 628 629

M. il - la! qua re - sur - get ex fa - vil - la Ju - di

630 631 632

M.

can - dus ho - mo re - us. Hu - ic er - go par - ce De -

633 634 *piangente.* 635 636

M.

us: La - cry - mo - sa! La - cry -

**BASSE soliste** *cantabile*

B

La - cry - mo - sa di - es il - la, Qua re - surg - et ex fa -

*come un lamento.*

637 638 639 640 *f*

M.

- mo - sa! di - es il - la! di - es il -

B

vil - la, Ju - di - can - dus ho - mo re - us. Hu - ic er - go par - ce De -

641 **SOPRANO soliste.** 642 643

S. *pp* *dolciss.*  
Hu - ic er - - - go par - ce

M. *ppp*  
la! Hu - ic er - go - ce De - us,

T.  
us.

B.  
us.

Chœur Soprani. *pp* *dolciss.*  
Hu - ic er - go par - ce De - us, par - ce

Chœur Alt. *pp* *dolciss.*  
Hu - ic er - go par - ce De - us, par - ce

Chœur Tenors.  
us.

Chœur Basses.  
us.

*pp* *leggiero*

644 645 646 *lamentoso..* 647

S. De - us. La - cry - mo - sa!\_\_\_\_\_

M. par - ce De - us. - La - cry - mo - sa di - es il - la!

T. **TENOR soliste.** *p cantabile.* La - cry - mo - sa di - es\_\_ il - la! Qua - re -

B. *p cantabile.* La - cry - mo - sa di - es\_\_ il - la! Qua - re -

S. *cantabile.* par - ce De - us. La - - -

A. *cantabile.* par - ce De - us. La - cry

T. *p cantabile.* La - cry - mo - sa di - es\_\_ il - la! Qua - re -

B. *p cantabile.* La - cry - mo - sa di - es\_\_ il - la! Qua - re -

*con espress. cantabile.*

648 649 650 651

S.  
La - cry - mo - sa! di - es, di - es il - la. La - cry -

M.  
Qua re - surg - et ex fa - vil - la, Ju - di - can - dus ho - mo re - us, ju - di -

T.  
surg - et ex - fa - vil - la, Ju - di - can - dus ho - mo re - us, Hu - ic -

B.  
surg - et ex - fa - vil - la, Ju - di - can - dus ho - mo re - us, Hu - ic -

S.  
Qua re - surg - et ex fa - vil - la, Ju - di - can - dus ho - mo re - us. Hu - ic

A.  
Qua re - surg - et ex fa - vil - la, Ju - di - can - dus ho - mo re - us. Hu - ic

T.  
surg - et ex - fa - vil - la, Ju - di - can - dus ho - mo re - us, Hu - ic -

B.  
surg - et ex - fa - vil - la, Ju - di - can - dus ho - mo re - us, Hu - ic -

Piano accompaniment with dynamics like *mf* and *f*.

652 *dolciss.* 653 654

S. - mo - sa, La - cry -

M. *ppp*  
can-dus ho-mo re - us, Hu - mo - - ic

T. *>*  
er-go par-ce De - us,

B. *>*  
er-go par-ce De - us,

S. *ppp* *sotto voce cantabile*  
er-go par-ce De - us, Hu - ic er - go par - ce

A. *ppp* *cantabile*  
er-go par-ce De - us, Hu - ic er - go par - ce

T. *>*  
er-go par-ce De - us,

B. *>*  
er-go par-ce De - us,

*ppp dolce*

655 656

S.   
mo - sa di - - - es, di - es

M.   
er - go par - - ce De -

T. 

B. 

S.   
De - us, par - ce par - ce de -

A.   
De - us, par - ce par - ce de -

T. 

B. 

8 

657 *animando un poco* 658 659 660

S. il - la! Hu - ic\_\_

M. us,

T.

B.

S. us, Hu - ic\_\_ er-go par -

A. us, Hu - ic\_\_ er-go Hu - ic\_\_ er-go

T. II. Tenor I. Tenor.  
Hu - ic\_\_ er-go par - ce\_\_ De-us,

B. II. Bass. I. Bass. *pp*  
Hu - ic\_\_ er-go par - ce\_\_ De-us, Hu - ic\_\_

8

*animando un poco* *p* *cresc.*

661 662 *come prima* 663 664 665

S. er - go\_ Par - ce De - us:

M. par - ce, par - ce - us, par - ce par - ce De - us:

T. Hu - ic er - go\_ par - ce, par - ce De - us:

B. Hu - ic er - go par - ce De - us, Hu - ic\_ er-go par-ce De - us:

S. - ce De - us, par - ce, par - ce De - us:

A. par - ce De - us.

T. *pp* hu - ic er - go\_ par - ce, par - ce De - us:

B. er - go par - ce De - us, hu - ic\_ er-go par-ce De - us.

*come prima*

*f*

666                      667                      668                      669                      670                      671                      672

*pp dolciss.*

S. Pi-e Je-su, Do-mi - ne, Do-na e - is re-qui - em; Pi-e Je-su; Do-mi - ne,

*pp dolciss.*

M. Pi-e Je-su, Do-mi - ne, Do-na e - is re-qui - em; Pi-e Je-su; Do-mi - ne, — Do-na

*pp dolciss.*

T. Je - su, Do-na e - is re-qui - em; Pi-e Je-su; Do-mi - ne, — Do-na

*pp dolciss.*

B. Do-na e - is re-qui - em; Pi-e Je-su; Do-mi - ne, —

S. \_\_\_\_\_

A. \_\_\_\_\_

T. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_

*pp dolciss.*

673 674 675 676 677 678

S. Do - na e - is re - qui - em;

M. e - is, Do - na e - is re - qui - em;

T. e - is, Do - na e - is re - qui - em;

B. Do - na e - is, Do - na re - qui - em;

S. *pp* Pi - e Je -

A. *pp* Pi - e Je -

T. *pp* Pi - e Je - su Do - mi -

B. *pp* Pi - e Je - su, Do - mi -

679 *pp dolce.* 680 681 *a tempo* 682 683

S. Pi - e, Pi - e Je Do - na e - is re - qui - em,

M. *pp* Pi - e Je - su, Do - na e - is re - qui - em,

T. *pp* Pi - e Je - su, Do - na e - is re - qui - em,

B. *pp* Pi - e Je - su, Do - na e - is re - qui - em, Pi - e

S. *mf* su, Do - na e - is re - qui - em, re - qui - em,

A. *mf* su, Do - na e - is re - qui - em, re - qui - em,

T. *mf* ne, Do - na e - is re - qui - em, Do - na e - is,

B. *mf* su, Do - na e - is re - qui - em, Do - na e - is, Pi - e *pp*

*p dolce.* *mf* *p* *pp e legato.*

684 *pp* *dolciss.* 685 686

S. re - qui - em, re - qui -

M. re - qui - em, re - qui -

T. *pp* *dolce* Do - na e - is, e - is re - qui -

B. Je - su, Do - mi - ne, Do - na e - is re - qui -

S. *pp* *dolciss.* re - qui - em, re - qui -

A. *pp* *dolciss.* re - qui - em, re - qui -

T. *pp* *dolce* Do - na e - is, e - is re - qui -

B. Je - su, Do - mi - ne, Do - na e - is re - qui -

687 688 689 690

S. *pp* *ancora piùpp*  
em, re - qui - em, re - qui -

M. *pp* *ancora piùpp*  
em, re - qui - em, re - qui -

T. *pp* *ancora piùpp*  
em, re - qui - em, re - qui -

B. *pp* *ancora piùpp*  
em, re - qui - em, re - qui -

S. *pp* *ancora piùpp*  
em, re - qui - em, re - qui -

A. *pp* *ancora piùpp*  
em, re - qui - em, re - qui -

T. *pp* *ancora piùpp*  
em, re - qui - em, re - qui -

B. *pp* *ancora piùpp*  
em, re - qui - em, re - qui -

*pp* *ancora più pp*  
*p*



696                      697                      698                      699                      700                      701

S. *ppp* ————— *f* —————  
A - men.

M. *ppp* ————— *f* —————  
A - men.

T. *ppp* ————— *f* —————  
A - men.

B. *ppp* ————— *f* —————  
A - men.

S. *p* <— *f* >  
A - men.

A. *p* <— *f* >  
A - men.

T. *ppp* ————— *f* —————  
A - men.

B. *ppp* ————— *f* —————  
A - men.

*ppp* ————— *f* ————— *pp*